

MTM (Francia)
in collaborazione con
MARRAPESE EDITORE Srl (Roma)

organizza il



Corso Biennale di Terapia Manuale Osteopatica

HOTEL FIERA
Via Ugo Zannoni, 26-28
37136 Verona
Tel. 045.8204485 - Fax 045.8231378
e-mail: ramadafiera@fabbrihotels.com

Docenti:

André Benichou (MTM France)
Davide Lorenzon (MTM Italia)
Patrik Fried (MTM France)
Battista Cadei (MTM-D.O. Italia)

MARRAPESE
EDITORE

CHE COS'È LA TERAPIA MANUALE?

La terapia manuale è un metodo globale di cura-prevenzione, si basa sull'OLISMO, principio per il quale il paziente viene esaminato nella sua globalità. La salute, si sa, non è semplicemente l'assenza di malattia, ma uno stato di benessere psico-fisico che l'organismo raggiunge quando, in ogni sua parte, vi sia equilibrio. Quando questo delicato equilibrio viene alterato da fattori sia esogeni che endogeni, si crea una disarmonia che la terapia manuale riesce a riequilibrare con tecniche tanto dolci quanto efficaci. Tali tecniche non hanno il solo scopo di curare la singola disfunzione "meccanica", quanto quello più importante di "innescare" un processo fisiologico tale per cui sia il corpo stesso a recuperare il proprio equilibrio.

LA SCUOLA

L'MTM (Maison de la Therapie Manuelle), è nata in Francia nel 1968 ad opera di Albert Benichou. La lunga esperienza accumulata negli anni, nel settore della terapia manuale fa sì che oggi essa sia una delle scuole più rinomate di Francia, patria della terapia manuale. L'esperienza l'ha portata a selezionare una serie di tecniche tra le più efficaci e di semplice realizzazione che arricchiscono, sicuramente, il bagaglio di esperienza di ciascun professionista, dando un ottimo strumento di valutazione e di trattamento.

Dalla nascita della scuola ad oggi, sono stati formati diverse migliaia di professionisti.

STRUTTURA DEL CORSO

Il corso si svolge in due anni di formazione teorica e pratica.

Ogni anno è costituito da quattro seminari della durata di tre giorni ciascuno (dal venerdì alla domenica), per un totale di 192 ore frontali, quasi tutte dedicate alla pratica. Altre 50 ore di lezione puramente teorica (anatomia, fisiologia, etc.) verranno dispensate con il metodo di e-learning, per favorire gli allievi da casa, e così facendo contenere i costi che un così lungo percorso di specializzazione professionale comporta.

Le lezioni in e-learning partiranno in concomitanza del secondo stage del primo anno.

Ad ogni allievo durante il biennio verrà consegnato del materiale didattico in formato multimediale.

Alla fine del corso è previsto un esame finale per il conseguimento dell'Attestato di formazione in Terapia Manuale Osteopatica (MTM Francia).

Il corso si rivolge a professionisti in possesso dei seguenti titoli:

laurea in fisioterapia (diploma universitario di fisioterapia, diploma di terapeuta della riabilitazione), laurea in scienze motorie (diploma ISEF), laurea in scienze infermieristiche, diploma di masso-fisioterapista triennale-biennale, laurea o diploma di terapeuta della neuro- e psicomotricità dell'età evolutiva, laurea o diploma di terapeuta occupazionale, laurea in medicina e chirurgia, laurea in odontoiatria.

CALENDARIO

I° STAGE: 08-10 ottobre 2010	III° STAGE: 18-20 febbraio 2011
II° STAGE: 10-12 dicembre 2010	IV° STAGE: 13-15 maggio 2011

SEDE DEL CORSO

Hotel Fiera - Via Ugo Zannoni, 26-28 – 37136 Verona
Tel. 045.8204485 Fax 045.8231378 e-mail: ramadafiera@fabrihotels.com

COSTO DEL CORSO

Il costo del corso, **per ogni anno**, è di € 1700 + IVA al 20%, per un totale di € 2040

Al momento dell'iscrizione va versato un acconto di € 540

L'importo a saldo della quota dovrà essere corrisposto in 2 rate da € 750 ciascuna, nei primi due stage

MODALITÀ DI ISCRIZIONE

Compilare la scheda d'iscrizione in tutte le sue parti e inviare via fax al n. 06.5014333 o in busta chiusa a MARRAPESE EDITORE Srl – Via dei Genieri, 153 – 00143 Roma

- Allegando fotocopia dell'avvenuto bonifico della quota di iscrizione intestato a:
MARRAPESE EDITORE Srl
Banca Popolare di Sondrio – Ag. 138 – ROMA
IBAN IT89 W056 9603 2110 0000 2087 X54
Causale: Iscrizione Corso Biennale di Terapia Manuale Osteopatica
- Fotocopia del titolo di studio

L'iscrizione dovrà pervenire entro e non oltre il 30 settembre 2010

Il corso è a numero chiuso (max 30 allievi) e verrà attivato al raggiungimento minimo di 25 iscritti



Per l'attribuzione dei Crediti Formativi ed in linea con il programma nazionale di Educazione Continua in Medicina (ECM) del Ministero della Salute, è stato richiesto l'accreditamento dell'evento

PROGRAMMA

1° ANNO

1° SEMINARIO

Storia della Terapia manuale - I grandi principi della Terapia Manuale

Definizione della lesione • Bilancio • Tecniche di correzione

Meccanismo respiratorio primario

Le fasce (teoria e pratica)

I tre diaframmi

Pompage (teoria-dimostrazione-pratica)

Lombari • Sacro • Cervicali • Aerei e circolatori • Muscolari

La lemniscata

Trattamento del torcicollo e delle cervicalgie (dimostrazione e pratica)

Le ossa chiave

I diversi tipi di lesione

Il perone

Richiamo anatomico • Richiamo fisiologico • Studio delle lesioni •

Correzioni (dimostrazione e pratica)

2° SEMINARIO

Revisione del seminario precedente

Piede - Tibio-tarsica • Sotto-astragalica • Chopart • Lisfranc • Metatarsale

Distorsione Tibio-tarsica

Studio e correzione delle lesioni (dimostrazione e pratica)

Tibio-tarsica • Sotto-astragalica • Cuboide • Scafoide • 3 cuneiformi • 1° metatarsale

Ascolto ed equilibratura della fascia plantare

Ginocchio - Esame del ginocchio - Studio e correzione delle diverse lesioni (dimostrazione e pratica)

La rotula

3° SEMINARIO

Revisione del seminario precedente

I menischi.

La coxofemorale • Trattamento (dimostrazione e pratica)

Pompage • Tecnica del Pistou • Correzioni e autocorrezioni

Gli iliaci

Pompage e tecniche sui legamenti (dimostrazione e pratica) • Correzione

delle lesioni ileo-sacrali (dimostrazione e pratica) • Asimmetrie degli arti inferiori

La sinfisi pubica • Diverse lesioni • Correzione (dimostrazione e pratica).
Perineo.

4° SEMINARIO

Revisione del seminario precedente

L'osso sacro - Le lesioni - Test e ascolto dell'osso sacro

Test dei pollici ascendenti • Test degli A.I.L. • Test d'elasticità • I quadranti • Ascolto dell'osso sacro in posizione eretta

Correzione delle lesioni (dimostrazione e pratica)

Di flessione • Di estensione • Di torsione su un asse obliquo • Unilaterali • Tecnica delle piccole leve • Tecnica del giogo • Correzione in posizione

eretta

Lesioni traumatiche

Test e correzione (dimostrazione e pratica)

Tessuti molli (generalità - dimostrazione - pratica)

Coccige

Quadrato dei lombi • Fascia lata

2° ANNO

5° SEMINARIO

Revisione e approfondimento del programma svolto il 1° anno

Lombari: Esame del soggetto e tests - Correzione delle lesioni (dimostrazione e pratica)

Piccole leve • Giogo • Correzioni in strutturale

Tessuti molli (test - correzioni - dimostrazione - pratica)

Lo Psoas - Il piramidale

Dorsali: Le lesioni • Bilancio • Correzioni delle lesioni (dimostrazione e pratica) • Tecniche funzionali • Cathie alto • Falso Cathie

6° SEMINARIO

Revisione del seminario precedente

Le coste: Tests delle lesioni • Tecniche di correzione (dimostrazione e pratica) • Piccole leve • Tecniche funzionali sulle coste fluttuanti • Sutherland • Tecniche specifiche sulle coste mobili

Lo sterno: Differenti tecniche di lavoro

Pompage dello sterno • Equilibratura del diaframma • Sterno e movimento respiratorio primario

Le cervicali: Differenti tecniche di correzione • Tests (dimostrazione e pratica)

7° SEMINARIO

Revisione del seminario precedente

Arto superiore

Osso chiave: La clavicola, Tests e correzioni (dimostrazione e pratica)

La scapolo-omeroale: Tests e correzioni (dimostrazione e pratica) • I tessuti molli e le fasce.

Il gomito: Tests e correzioni (dimostrazione e pratica)

Il polso: Tests e correzioni (dimostrazione e pratica)

Cura delle diverse patologie

8° SEMINARIO

Revisione pratica dell'arto inferiore

Revisione pratica del bacino

Revisione pratica delle lombari

Revisione pratica delle dorsali e coste

Revisione pratica delle cervicali

Revisione pratica dell'arto superiore

Cenni di viscerale

Cenni di craniale

Esame scritto, orale e pratico di fine corso

PER INFORMAZIONI

Segreteria organizzativa:

MARRAPESE EDITORE Srl

Via dei Genieri, 153 – 00143 Roma

Tel. 06.5014072 – Fax 06.5014333

e-mail: info@marrapese-editore.com

Compilare in stampatello ed inviare alla Segreteria Organizzativa:

MARRAPESE EDITORE Srl – Via dei Genieri, 153 – 00143 Roma

Tel. 06.5014072 – Fax 06.5014333

e.mail: info@marrapese-editore.com

Cognome

Nome

Indirizzo

Cap Città Prov.

C.F.

Telefono Fax

E-mail

Titolo di studio

Professione

Disciplina

Dati per la fatturazione (se diversi da sopra)

Intestazione fattura

.....

Via

Cap Città

Prov. Partita Iva

C.F.

Firma

Data

Saranno prese in considerazione solo le iscrizioni accompagnate dal pagamento della relativa quota.

Treatmento dei Dati Personali (D.Lgs. 196-03).

L'adesione e la partecipazione al Congresso richiede un esplicito consenso al trattamento dei dati personali, da parte della Segreteria Organizzativa e gli organismi promotori, al fine dell'invio di materiale informativo, nonché a scopi promozionali e commerciali. Il trattamento dati avverrà con la massima riservatezza e nel pieno rispetto di quanto stabilito dalla legge sulla tutela dei dati personali. Le sarà garantito, in ogni momento, l'esercizio dei diritti di cui all'art. 7 della medesima legge.

Firma

Segreteria organizzativa

MARRAPESE EDITORE Srl

Via dei Genieri, 153 – 00143 Roma

Tel. 06.5014072 – Fax. 06.5014333

e-mail: info@marrapese-editore.com

